CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

ÍNDICE

Classe de Palavras

As 10 Classes de Palavras, também chamadas de classes gramaticais consistem nos pilares da Língua Portuguesa, é a organização feita com as palavras língua de acordo com suas funções no texto. Podem ser variáveis ou invariáveis.

Substantivo

Palavras que dão nomes às coisas. Podemos classificá-los de acordo com características gerais, analisadas em pares (com exceção dos coletivos), e com o gênero. Observe, a seguir, essas classificações.

Características Gerais

Simples: formado por apenas um radical. Ex.: couve; banana.

OU

Composto: formado por dois ou mais radicais. Ex.: couve-flor; banana-maçã.

Comum: designa um nome comum a todos os seres de uma mesma espécie. Ex.: cidade; rio.

OU

Próprio: aquele que particulariza um ser ou uma coisa. Brasília; Tietê.

Concreto: designa seres ou coisas de existência independente. Ex.: casa; bruxa.

OU

Abstrato: todos os sentimentos e as palavras que designam ações (derivadas de verbos). Ex.: ódio; trabalho.

Primitivo: aquele que dá origem a outras palavras. Ex.: terra; flor.

OU

Derivado: aquele que se forma a partir de outra palavra. Ex. terreno; floreira.

Coletivo: palavras que, mesmo no singular, indicam um grupo formado por diversos seres de uma mesma espécie. Ex.: cardume (de peixes); atlas (de mapas).

Gênero

Biformes: apresentam duas formas diferentes, uma para cada gênero.

Ex. menino/menina; homem/mulher.

Uniformes: apresentam uma única forma para os dois gêneros. Dividem-se em comuns de dois gêneros, sobrecomuns e epicenos. Entenda cada um a seguir.

→ **Comuns de dois gêneros**: o termo modificador (artigos, adjetivos, pronomes) que acompanha o substantivo determina o gênero.

Ex.: o colega / a colega; bom cliente / boa cliente.

→ **Sobrecomuns**: têm um só gênero que indica tanto masculino como feminino.

Ex.: <u>o</u> indivíduo (homem ou mulher); <u>a</u> criatura (homem ou mulher).

→ **Epicenos**: indicam nomes de certos animais, têm um só gênero e aparecem acompanhados de *macho* ou *fêmea*.

Ex.: crocodilo <u>macho</u> / crocodilo <u>fêmea</u>.

Plural dos Substantivos

Plural dos Substantivos Simples

a) Os substantivos terminados em vogal, ditongo oral e n fazem o plural pelo acréscimo de s. Por exemplo:

pai – pais

ímã – ímãs

hífen – hifens (sem acento, no plural).

Exceção: cânon – cânones.

b) Os substantivos terminados em m fazem o plural em ns. Por exemplo:

homem – homens.

c) Os substantivos terminados em r e z fazem o plural pelo acréscimo de es. Por exemplo:

revólver – revólveres

raiz – raízes

Atenção: O plural de caráter é caracteres.

d) Os substantivos terminados em al, el, ol, ul flexionam-se no plural, trocando o l por is. Por exemplo:

quintal – quintais

caracol – caracóis

hotel – hotéis

Exceções: mal e males, cônsul e cônsules.

e) Os substantivos terminados em il fazem o plural de duas maneiras:

→ Quando oxítonos, em is. Por exemplo:

canil – canis

→ Quando paroxítonos, em eis. Por exemplo:

míssil – mísseis.

Obs.: a palavra réptil pode formar seu plural de duas maneiras:

répteis ou reptis (pouco usada).

f) Os substantivos terminados em s fazem o plural de duas maneiras:

→ Quando monossilábicos ou oxítonos, mediante o acréscimo de es. Por exemplo:

ás – ases

retrós – retroses

→ Quando paroxítonos ou proparoxítonos, ficam invariáveis. Por exemplo:

o lápis – os lápis

o ônibus – os ônibus.

g) Os substantivos terminados em ão fazem o plural de três maneiras.

→ substituindo o – ão por – ões:

Por exemplo:

ação – ações

→ substituindo o – ão por – ães:

Por exemplo:

cão – cães

→ substituindo o – ão por – ãos:

Por exemplo:

grão – grãos

h) Os substantivos terminados em x ficam invariáveis.

Por exemplo:

o látex – os látex.

Plural do Substantivo Composto

A formação do plural dos substantivos compostos depende da forma como são grafados, do tipo de palavras que formam o composto e da relação que estabelecem entre si. Aqueles que são grafados **sem hífen** comportam-se como os substantivos simples:

aguardente e aguardentes

girassol e girassóis

pontapé e pontapés

malmequer e malmequeres

Para pluralizar os substantivos compostos cujos elementos são **ligados por hífen**, observe as orientações a seguir:

a) Quando as duas palavras forem substantivos, pode-se optar por colocar apenas o **primeiro** elemento **ou ambos** no plural:

palavra-chave = palavra**s**-chave ou palavra**s**-chave**s**

couve-flor = couve**s**-flor ou couve**s**-flore**s**

bomba-relógio = bomba**s**-relógio ou bomba**s**-relógio**s**

peixe-espada = peixe**s**-espada ou peixe**s**-espada**s**

b) Flexionam-se os **dois** elementos, quando formados de:

substantivo + adjetivo = amor-perfeito e amor**es**-perfeito**s**

adjetivo + substantivo = gentil-homem e genti**s**-home**ns**

numeral + substantivo = quinta-feira e quinta**s**-feira**s**

c) Flexiona-se somente o **segundo** elemento, quando formados de:

verbo + substantivo = guarda-roupa e guarda-roupa**s**

palavra invariável + palavra variável = alto-falante e alto-falante**s**

palavras repetidas ou imitativas = reco-reco e reco-reco**s**

d) Flexiona-se somente o **primeiro** elemento, quando formados de:

substantivo + preposição clara + substantivo = água-de-colônia e água**s**-de-colônia

substantivo + preposição oculta + substantivo = cavalo-vapor e cavalo**s**-vapor

e) Permanecem invariáveis, quando formados de:

verbo + advérbio = o bota-fora e os bota-fora

verbo + substantivo no plural = o saca-rolhas e os saca-rolhas

Casos Especiais

o louva-a-deus e os louva-a-deus

o bem-te-vi e os bem-te-vis

o bem-me-quer e os bem-me-queres

o joão-ninguém e os joões-ninguém.

Dica

Para diferenciar os substantivos concreto e abstrato, basta fazer o seguinte teste:

É possível desenhar um referente exato desse substantivo? Ou seja, há uma imagem que retrata exatamente esse nome?

Por exemplo: se eu desenho *casa*, meu desenho trará exatamente o referente que existe para esse nome, o qual é compartilhado pela maioria das pessoas. No entanto, se eu tento desenhar *amor*, não conseguirei trazer à tona um referente exato, pois não existe uma imagem que se associe exatamente a esse nome, mas sim representações, alusões, formadas por outros referentes, que são os substantivos concretos. Posso desenhar corações para representar o amor, mas não consigo captar *amor* em imagem. Conseguiu compreender?

Exercícios

01. Assinale a alternativa que apresenta a classificação correta, de acordo com suas características, do substantivo chuvisco:

a) simples, comum, concreto e derivado.

b) composto, comum, concreto e primitivo.

c) simples, comum, abstrato e derivado.

d) composto, comum, abstrato e derivado.

e) simples, próprio, concreto e primitivo.

Gabarito

01 - A